29 AUG 1939

婦女新都會

WOMAN WORLD

社長 尹梅伯
編輯 方竹筠
印刷 何滌非

天津特別市公署新聞事業管理所許可試辦

經中華郵政登記認爲第一類新聞紙類

每份一張半售洋六分 （第十八期） 中華民國二十八年八月十九日 （星期六） （第一版） 借電話三零五八九號

純鋼建築的保險庫大小隨便
自鎖自閉秘密穩當租費低廉
行址：法界六號路
電話：三〇九六七

銀行 保管倉庫

天津分行 英租界領事道
河東辦事處 意租界三馬路
天津倉庫 英租界海大道

直通線三局〇六四六營業科〇四四九經理室〇〇
天津分行 東北城角 電話二局九九庶務處及號房〇三九五營業股〇三九二出納股及號房
天津特一區辦事處 特一區中街 經理室電話三局〇三九四
天津河東辦事處 特三區二經路 電話四〇八四九〇七三號

七夕夜深時

臥看牛郎織女星 人間地上兩相同

林子

「乞巧節」，荊楚歲時記上說：『天河之東，有織女，天帝之子也，年年織杼勞役，織成雲錦天衣，天帝憐其獨處，許嫁河西牽牛郎，嫁後，遂廢織機，天帝怒，責令歸河東，惟每年七月七日夜，渡河一會。』

韶光是那麼倉促！一切都有些轉變了！幾日前，才寫過「紅了櫻桃，綠了芭蕉」，的詞句，而今已是冷冷秋風，瀟瀟細雨的新秋光景，晚夏像是個殘盡的夢，太陽也似踱上一層銀白，天空一色淺碧，晴快明朗如一塊翠玉，偶然，也會有幾處行雲，婉轉飄盪，巧舞輕飛，沉湎於大好自然裏，微風在清朝和黃昏的時候，流連在碧草朱花中，伴着舞蝶飛馳，雖然它們是那樣輕快，但；已顯得有些疲倦了，偶然，也會吹向行人們，拂着你的臉，搖着你的髮，使你發出悽涼的感嘆！道一聲：「秋來了！」

伴着清秋同來的，尚有個可愛的日子，那便是對你很熟的「七夕」，人們一聽到這兩字，自會發出一串話語，它已潛伏在每個人心底若千年了，這一個哀感悽怨的神話，這時，它將隨着秋風向人們刺激一下，使你重溫這老舊的故事，有的人便想去劇場中領略那眞實的事態，過去的情形，但是，這未免大煞風景，流於世俗吧！無妨，在這日子，你蟄守家中，或是小院獨坐，或是涼台微倚，望着那深碧長空，數着那烱燦繁星，同時你在默記着每個星的命名，和它們所堆成的各種形像，不然，你也可伴着二三知已，彼此談着關於「七夕」的神話，你可利用你微妙的心，來探尋每個人的思想見解，自然，愉快的人，會認爲這是行雲流水，無所感懷的事，傷感的人，會認爲這是花殘葉落一幅的悽涼的景色，失戀的人，會認爲這是生離死別，傷心慘目的日子。

北京名閨于鳳珍女士 （北京明明照像館贈）

偶然，使我追憶起舊年的童夢，那只是七八歲的時候，也是一個七夕夜，古老的院子裏，四週密密的樹蔭，騈前的茉莉花香，在幽暗中沁入你的心脾，只有藤蘿架下一盞小燈光，從濃密的枝葉中發出深碧的光，遠處吹來的徐風，搖着花影，盪漾在動人的晚上，姐姐像似更加美了，她倚在一張大的籐椅上，我也是同樣，都在寂沉着，仰着面孔，望着蔚藍天空裏懸掛的星群我們的目標相同集中在一條灰白的雲帶—銀河，姐姐告訴我，在東西相隔。兩顆顯著的星，一顆是牛郎，一個是織女，相繼的，又告訴我關於這兩個可憐人的故事，我却鄙夷的說：「相隔不過咫尺，爲什麼不一步跨躍，長相廝守呢！」姐姐那時沒有回答，只長長地嘆了一聲，我像似得了勝利，矯傲着回房去睡——那是我第一次知道關於「七夕」的事。

而今，我已在茫茫人海中，沉浮了二十一個年度每每「七夕」我都對着遠天望着雙星，但；景色依舊，人事已非，童年的天眞歡怡，已然隨着花落花開，像流水般的跑到遙遠，再難追回了，只遺下一些淺淡痕跡，留待清宵人靜時，自已去重溫一下！

現在，又屆「七夕夜」，望着那長日相伴的天，終宵相守的星，再也說不出童年的痴語，只有默誦那古人遺留下的傷心詞句，「望銀漢溶溶漾漾年年牛女恨風波，算此事，人間天上。」「鴛鴦機綜，能令儂巧，也待乘槎仙去，若逢海上白頭翁，共訪，痴牛騃女。」這時轉覺古人却有先見之明，莫謂銀河相隔，牛女悵望，人間天上，何嘗不相同呢！它們雖然遠別，每年尚有一度相會，但，人生別恨離愁，正足悲悼，今朝分手，不知相會何年，便「咫尺河山遠隔，恐西地夢魂難接，」何況「幾衍疏欞一行窗紙，便是雲山千萬重。」人生苦惱，莫過於生離死別，此際想已無暇去悲悼牽牛織女，人間愁恨，恐多於天上，看來少情多感．轉不如無學無識，「識了字，便生出孽障，讀了書便種下愁恨」的是不差。

看來古人所謂：「多情自古空餘恨，好夢由來最易醒，」並不我欺啊！

公…銀行 附設
儲蓄部 保管庫
貨棧部
行址 法租界八號路 3416…
兼辦事處 東馬路東北角 3416…

中和保險箱
只收證金不收租費
行址：法租界中街
電話：三四四三九

國立北平圖書館

中華民國二十八年八月十九日　畫報　婦女新都會　WOMAN WORLD　報　（星期六）　（第二版）

寄與戀海中的情侶

有花堪折直須折莫待無花空折枝

青春易逝—紅顏常老—行樂及時

凌仔

人生聚少離多，天涯萍梗，正如這晚夏天氣，幾天前尙自江日滿天，綠蔭滿地，而今已屆秋風颯颯落葉疏疏的時節，蟬兒已像似疲於吶喊，只在無力的嘶叫，微顫的哀音，如一首悲歌，加以微風遞送，着人悽凉，增人煩惱，似乎這季節不若夏的熱情，使人興奮，春的溫柔，使人怡愉，它所給予人的只是滿眼荒涼，一色凋殘，但；初秋天氣，却也使人舒適，才從炎熱的氛圍中逃出，到這淸新的境域，自是覺得悠爽，愉快！不過時光蒼促，毫不留戀，幾日光景，已變幻許多，人生又何嘗不是呢！

自然人們都是喜歡圓滿，而厭煩缺欠的，但是天意却不如人意，也許是故意和世人們開着玩笑，往往在欣歡愉怡的當兒，會平添無限幽怨感傷，得意時又將失意，成功後又遭失敗，人生，我相信永是缺欠的，正似好花不常，圓月難久，而一般沉溺於愛河情海中的伴侶，更覺得人生變化獨多，在相歡相聚，相守相伴的時節，雖是終日處在溫柔境界裏，度過綺麗生活，享着溫馨滋味，而不知珍惜，平空放跑若干賞心歲月，直到以後別老病死到來，那相別相離，相思相憶的滋味，實不堪消受。

尤其是女人，我親愛的小姐們！更應對自身珍護，你要知道人海滄桑，世事多變，青春易逝，紅顏常老，那冷雨凄風，愁腸怨語，都是你的仇敵，它們能很快的消磨你的意志，刺激你的精神，毀滅你的紅顏，消逝你的青春，當你幾度徘徊於情場之後，業已月落星替，綠鬢成霜，一向你所持以嬌人的美的風姿早已等得不耐，和你告別！

青春像似好花正盛，蓓蕾半開的當兒正該小心栽培，着意護持，怎能使它蒙受風雨之苦，古人所謂「有花堪折直須折，莫待無花空折枝」，此年華正盛，青春最濃時節，及時尋覓賞心歲月，可人情事，且爲終身打算，長久策謀莫待年事老大，徒生白髮之恨人事如雲，白衣蒼狗，變幻不定，成敗得失，生離死別，熟能推斷情場也如劇場，演義頗多惟願好自護持，勿爲風雨摧殘。

周麗林三位小姐　漢攝

離不開水的消夏方法

北京風景線

誰都相信北京是個很好的消夏之地，雖然在北國水是很缺乏的，但是在北京已經較他處好得多了，城外不消說，在城裏面很有幾個地方是消遣於水的好地方。

第一我們要說，到游泳，有錢的人是到青島或者北戴河去，一般的人都是到中南海游泳池去泡一泡，雖然每天上午的人，擠一個在數百米大的小池子裏，而衛生設備又不太周到。可是爲了消夏，過「癮」，也就祇好「忍」啦！如果再要好一點的話，除非出城到萬壽山去，可是一回費用總要二三元，又不是人所皆行的事，但是比起護城河臭水裏大孩子們「狗刨式」的游泳，却又好得多了。

划船也是很好的消夏辦法，北京可以划船的地方有北海，中南海，中央公園等處，其中自然以北海爲最好，水好，地方好，船好，四周的景緻好，所以一到下午五點以後，正是上人的時候，租船的人都要先掛號，而且不知要等多久的時候。記得北京青年會組織遊船會，他所以包下幾隻大船，預備野餐，等到月亮上來的時候，便唱歌，彈琴，其樂趣可知。

還有許多人是不好運動的，他們願意使心裏安靜，然後才覺到凉快，像這樣的人，往往到中央公園坐茶座，願意安靜的，可以到公園後河邊的排椅上小坐，拿幾本書畫去閱讀，或者坐在岸邊釣魚，閒眺，都是十分開心哩！文雅之士，便跑到什剎海去看荷花，吟詩。總之，都是各隨其好的與水接近着，以消悠悠晚夏！

▽……【梅玫】

小姐們的金科玉律

一，小心翼翼的小姐們決不會在公共的場所當大衆之面，拉起你快要滑下去的襪子，雖然十分顯露你腿部的曲線美，可是十分不雅觀啊！

二，爲要保持小姐們的尊嚴，我希望你不要允許和你的男友到有舞女的跳舞場去，男子們爲了省錢而帶了你去，這樣的男友就沒有再交往的必要了。

三，除了在夜晚以外，白天的時候，我希望你不要天天都做很濃厚的化裝，因爲萬一有個朋友在突然間訪你的時候，正趕上你來化妝便來見客，很容易給人一個面目本來是醜惡的心理與印象。

四，不要常常陪你愛戀的男人到戲院或公共場所去，除非你敢自信你是最美的女孩子，不然的話，愛的眼光會從你身上移利別處去啊！

五，如果你不願給人以一個不良印象的人，那麼在客人來訪時，不必以病來推辭不見，因爲在一兩小時之後，難保你不會在別處踫見他！

六，在公衆的面前，對着小鏡匣來擦粉，並不雅觀，你何妨走到沒人的地方。

漢攝泳游池畔的一羣人水鳥

社交情報

□本市法界某校校花王□蕙小姐，昨夜與二男生乘自行車，往來鬧區，狀頗得意，不料急雨忽至，致女生之衣履盡濕，如穿浴衣云。

○○○○

□本月廿二日（初八）爲本市聞人王伯龍先生之四旬加一壽，現時經友好籌備，爲之設宴慶祝。唯王先生當此水災慘重之際，不願過事舖張，一切從簡云。

○○○○

□日前大明影院開演，郝斯東主演之「教子」一片，演至最悲慘之一段時，忽聞坐中大哭出聲，及休息十分時，原係本市著名胖大姐鄧□□，但經此度悲傷，不知消瘦幾許云。

○○○○

□北京旅津女名士圓美小姐日來偕男友出現各舞場開場之際，及遊人漸多，即行離去，大有不與俗人爲伍之勢。

○○○○

□本市皇后花園，新建游泳池，遲至最近始有開幕消息，因天氣漸寒，已難下水，或云應即改爲溜冰場，較爲適當云。（震旦）

○○○○

周願禮女士　天津同生美術部

回憶的片斷

綺

（一）

記得一九三五年的春天，在携了我們全級同學，遠遊蘇杭同來的「三〇五」次滬平通車，徐徐駛進正陽門的時候，倚椲而立的我，對着旅程中倉促寫成的文字，心中只映演着未來事業雄心的蓓蕾，恨不得一步，邁進社會，將多年在校的存貯，一齊供獻國家。

就是那年夏季，結束了最高的學程，離着揭榜的前一個月，才漸漸的覺得恐慌起來幾個同學，也是如此，只是大家聚在一起，都不願談到它，我自己暗暗的總計，四年平均分數，不至於出前幾名，聽說幾家有名銀行外縣的分號，打算要十位同學去練習，出路有着，心中充滿了希望，一天一天的過着，氣候漸漸熱了，樹已成蔭，接連着一起起的離讌和話別，貞和我，因爲從二十個同樣處境的女孩子裏，不會像她們一樣的被狂風暴雨波及，而安然平穩的卒業出來，竟成了大衆注目的中心！

很小的年紀，不宜離家遠去，同時處在經濟沒落，生路狹小的國家，受師長親友的培植和期望，應該先安置這般有擔負的人，順着名次，由榜示上越過我們，遞補了別人。父親說太過了，地區偏僻，來往不便，家裏也不放心，讀書明理，原不是指望去謀生。況且離開故鄉幾年，也當趁着機會，回去看候，不要叫族裏人說放縱壞了妳們。我心裏很難過，自已却堅執另謀出路。

正巧那年父親，因爲幾件工程，建築都很順手，不斷平津往返，入伏天氣極其炎熱，每夜；天逢下只有母親和我，談些東南西北，不關緊要的事情解悶，——不覺又提到這；一再懇求，終究母親拿出津貼，應許繼續送我去念書。

動身的日子很近，母親忙着收拾這個，預備那個，依戀地不時偷偷落下點淚，轉面還從容不露地的慰安囑咐着我，一切全要當心，九月一日晨，曉風四起，朝陽透進簾來，秋意盈眸，依窗無語，對着蔚藍的天空，懷念着遼闊的未來前程，竟而神往，下午一時，拜別了父，母，和幾位至友，帶着心歡意快的我，轉道津沽，上了「長崎丸」——翌日五時下錨，看見悠遠江岸上，對立酸淚盈瞼的雙親，載着不斷的悽景離情，飄然東去！

（未完）

王志儒小姐　明明照像館贈

談男人

雪蘆

七十四　男人有時候像春雨其酥，其貴如油，有時像黃梅晦日，使人疲困。

七十五　當女人愈就合時，男人的態度愈傲慢，如果不理會他，他反到下氣低聲了。

七十六　大部分的女人生存競爭的目標是爲了男人，但是，相反的，男人們很少爲了女人而生存。

七十七　記住了漂亮的男人開着漂亮的汽車，去交女朋友的，大半是無能力沒職業的人。

七十八　過於活潑或是自覺多才多藝的男人，很容易得到多數女人的喜歡，但是，他却不容易專一的愛上一個女人。

張夏訂婚大典紀盛

本市聞人張英華氏之第二公子張集偉與京市聞人夏仁虎氏之女公子承瑜小姐於本月六日在北京中央公園水榭舉行訂婚典禮，到賀客甚衆，二人婚禮已訂於本月三十一日在北京留日同學會舉行，伴娘爲敎育次長方宗鰲氏之女公子秀卿女士。二人婚禮完畢即赴津滬入上海國立音樂專門學校繼續求學，二人均爲該校高材生云。（迎）

大中　存款放款　利息優厚　天津設行　辦事處：

本報緊要啓事

本報自出版以來，深蒙各界仕女之觀迎，不勝汗顏，唯近日來香補本報舊報者頗多，但因存貨無多，不得不□移求

婦女服裝公司　美　女工部招生學費五　附設科學織補機器洗染

本刊
一　千字以上文字一元至三元
二　長篇小說一元至五元
三　短篇小說一元至三元五角
四　小品短文三角至一元

一　來稿無簽名蓋章者以却酬論
二　來稿無論取錄與否槪不退還
三　退還稿件以預先聲明並附足郵費者爲限
四　來稿本報有刪改權不願刪改者須預爲聲明

本報青島分銷處
茲爲便利青島讀者起見特約青島甘肅路十二號春記報社

中華民國二十八年八月十九日　畫　WOMAN·WORLD 婦女新都会　報　（星期六）（第十八期）（第三版）

賢明的主婦應當知道廢物利用法

（玖子作文並插圖）

一個作賢明的主婦，她應當使家庭變成一個可愛的樂園，但是她也應當知道怎樣儉省，怎樣利用許多廢物，在這物價高漲的今日，廢物利用，尤其是重要的一件事，而且許多已經已經不用的東西扔了可惜，留起來又佔地方，正可以想方法利用它呀！

我們徵求了許多賢明主婦的經驗，告訴我們下面的東西，都是絕妙的廢物利用，以後我們將不斷的告訴妳！

△舊空氣枕

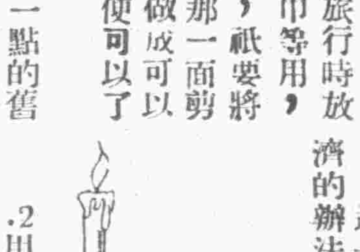
1.舊的空氣枕，已透氣而且舊破，失去空氣枕之效用，那你ㄑ妨把它略爲改變，製成一個防水袋，以便游泳，旅行時放游泳衣，面巾等用，是很簡單的，祇要將原來吹氣的那一面剪去，用絲繩做成可以抽伸的袋口便可以了。

2.較大一點的舊空氣枕，還可以改製成一個妳的小裙，圍比如在你洗菜，洗衣服時用之，可以防水，而且不玫使你穿的衣服弄髒，這是小家庭裏不可不備置的。

△啤酒及汽水蓋

1.無疑的，許多啤酒瓶蓋或者汽水瓶蓋都被妳拋棄了，孰不知它正有許多用處呢！

如果妳或妳的丈夫，小孩喜歡畫水彩畫，就可以用這鐵蓋放顏色用，對於添水調色都與小杯子一樣的使用，這是簡便而又經濟的辦法。



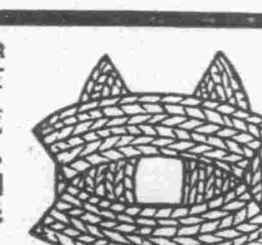
.2用一條長三寸的木條，將一個鐵蓋釘在一端，如圖所示，便成一個很簡單的燭台了，至半夜電燈忽滅的時候，或者要到黑屋子找東西的時候，用起來是很輕便的。

3.在妳家的每間屋子房門口前，都應當有一塊擦鞋泥板，以便下雨時出入擦鞋泥之用，那就請妳將儲留的啤酒或者汽水瓶鐵蓋拿出來利用吧，用一塊一尺五長一尺二寬的薄木板，將鐵蓋口向上一行行排列着釘在木板上，便算完成。入門之前，將鞋在板上擦擦再入門，便不至弄得滿室皆泥了。

△舊草帽

1.舊的平頂草帽，已經是丈夫多年以前的剩物了，如果有三頂的話，正好做一個字紙簍祇在丈夫的書桌下。將帽邊及頂除去（其中有一個是要留做底的），三個連縫起來便算完成了，又耐用，又美觀。

2.帽子的邊緣都除去了，我可以告訴妳怎樣利用它，請將每頂的帽邊，剪成四條，如圖所示的疊成雙層成八角形，用線縫好，用它來做花瓶或花盆的墊子，不是很別緻而可愛嗎？



一個早晨的妻子

細心裝扮你的丈夫像你的孩子一樣　懇切的定個約會像他的朋友似的

美國的妻子是這樣　你自己的家庭是如此嗎？

Y譯

一個早晨的妻子，就是說作妻子的每天早晨的責任。

早晨的責任，是較比繁雜而重要的，當你一起牀之後，除了自己修飾完了，就要打發兒女們上學——假使有的話。

丈夫昨天一日的疲勞，往往是睡過了他應上班的鐘點，那麼，你不去喚醒他嗎？

他的西服昨天被雨濕壞了，你不再拿出一身早經熨燙好了的預備給他換嗎？

你應當想到他的上司不願意他手下的人遲到一分鐘並且與不願意看見，他們那種不整潔的衣服呢！每天早晨你須要細心的把你丈夫裝扮起來像裝扮你的孩子一樣，因爲，假使你要不給他帶上草帽，他會以爲根本他就沒有一頂帽子呢。

丈夫在早晨懶得出門的，他的香煙是惟一依賴着以消耗時刻的，所以早晨你應當把他自己預備好的煙匣藏起來。不過他出了門之後卻又是不願意回家了，他願意在下班之後，去找朋友閒談，吃晚飯，飯後還要繼續着去打球，或是賭撲克，香烟不停的吸着，他忘了還有家，還有一個溫柔的妻子在等着呢。

可以當你丈夫上班的時候，你必需要和他定個約會，使他的朋友和他定約會一樣，並且態度要懇切的期待着，那麼他自然就不好意思再說；「夜裏還要去研究股票的行市」啊。

「你用錢嗎？」還是每個丈夫都喜歡聽的一句話，但是在他還沒有回答的時候你須要緊接着說：「我正預備下午去銀行給你取點出來」。這樣，我可以担保你的丈夫下午一定可以早點的回家了。

這並不是欺騙丈夫的手段，而是她的責任，因爲妻子是丈夫的監護者，如其不然他的職業不久就要失去了。

○○○

本版改革啓事

本版爲增加讀者興趣起見；自本期起：改爲八種特刊。務使讀者每星期一新耳目，每月週而復始。計有：

1.兒童　2.家庭
3.文藝　4.科學
5.美術　6.家庭
7.漫畫　8.國藝

每刊均歡迎賜稿！信皮請註明交專刊編輯部收！

學府風光

前伯特利的學生，外號叫地葫蘆的王××小姐，每到夏天同其好友多人，常徘徊在小巴黎道上，今年不知何故，竟隱居在家十分消極云。

聖功特班綽號小妹妹的現在十分活躍，一到晚上在中街一帶必能看見一對水汪汪的大眼。

耀華特班學生任××，命運不佳，曾被女友涮過三四次，現在每遇熟人就說「我永不交女朋友了。」

工商學生譚××自失戀後，功課方面頗爲進步，故每次考試均名列前茅。

天民

聖安娜
屋頂花園
舞女是天上的明星
音樂優美使你陶醉
幽靜美麗　涼爽宜人
ST.ANNA

永安舞廳
冰天雪地滿牆滿壁
電扇高掛涼風習習
音樂優美汪麗琳播唱名曲

唯我獨尊
麗都舞廳
音樂是天上仙曲：令你神往
舞女是人間尤物：令你傾倒
消遣勝地
茶舞　星期三・日舉行

惠中舞場
舞女整齊
音樂佳妙
佈置新穎
地點適中
屋頂花園現已開幕

仙樂
法界中原公司屋頂
紅星點將：整齊陣容
張佩英　林琳　金鈴珠　馬婷婷
錢妹妹　黃蕙莉　李筠　葉佩珊
涼爽
招待週到　音樂優美

利華洋行
鑽石首飾　精美鐘錶
天津英中街利華大樓

明明照相館
攝影家張之達主辦
採用最新光線出品精美異常
地址：北京東安市場內
電話東局一〇四〇

回力球
每逢星期二三五六日晚間七點半開始比賽
星期日下午三時起始比賽
星期一四兩日休息
義商運動場

蔭華綢緞莊
女衫紗料大荟萃　花樣奇異　顏色超俗
店址　法租界綠牌電車道

新到大批夏季標準婦女衣料
顏色奇豔　定價克己
花樣特異　歡迎參觀
英菜市對過　標準衣料專家
伯爾貿易公司
零頭衣料　半送半買　請來選購　准保滿意

如預防痢疾霍亂傷寒諸時疫請用
法國巴黎生物化學廠之藥丸
服之即可避免不必注射
經售處　中街藥房　天津法中街八十六號

中華民國二十八年八月十九日　婦女新都會畫報　WOMAN WORLD　（星期六）（第十八期）（第四版）

手提箱 The Suitcase （一）

◇……翁開慶譯

他瞪着她踱下月台而消失了，看着她有力的脚步仍是青春而富有彈性的，但美麗却不復如前了：：看上去似乎平凡一些。她不時還轉過身來向他揮手，深笑着，於是他看她在查票鐵栅那裏停了一刻便亂在人堆中不見了。

他找好一個坐位，在車尚未拖出站台以前，張開報紙攤在面前的桌上。

車廂裏就是他一個人。他每在看了一會報向外看去，便注視那十一月氣節裏午後帶着灰色調子的普魯士景色。黯紅的光輝很快落在低平亂水之後而褪淡了，顯示着黑暗的降臨。

列車漸漸慢下來在叉道的地方，他看到一部破舊的車子在欄栅外等着，幻想着正如同美國喜劇中裝飾的破車一般。如此又使他聯想到他家裏自己一部車，該賣掉了牠，這正是給自己享受一部新型車子的時候。無論怎樣，他自語着，他也能够在汽車樣子裏挑選一部最新式的車。但是他想到他自己實事求是的妻子，簡直過於實際的太太還以爲現在不是買新車的時候。他於是又看報紙。

目的地到了。天已黑暗，脚夫也不够用，他把公事皮包挾在臂下看着他的衣箱同手提箱堆在擁擠不堪的手車上推過鐵栅那邊。

旅館離車站不很遠。現在正是去戲院的時刻，柏林百萬的人們都在歡樂着，前前後後的車子慢慢蠕動着，看上去所有能搭客的車子都沒有一點空隙。從車窗裏露着的女人皮大衣同閃爍的鑽寶加上微暗的光線沒有一個不是美麗而令人迷惘。

每兩個月一次從車站到旅館總過這些夜之街市。車所過的地方每一個瑣碎的細目都印在他記憶裏，而他每次總在先便測知未來的回憶。他永遠問他自己，今天當然不能除外，是不是應當在黑暗的數百哩外一個鄉鎮裏去度過這殘餘的年華，但同時生命之火在這裏燃燒着却帶出富麗時色彩。一個成功而有事業的人，與世界無所爭的，生活着彷彿失去心靈上的感覺，永遠順從的依着給他作就的軌道走……於是他發現他自己，他不能不感到已是四十五歲不能再滿足而安然地還走這條死路。（未完）

◎　◎　◎

長篇故事漫畫　陰陽河（十七）

王朱畫

告新讀者

張茂生和李桂蓮是一對愛侶。因在中秋夜過度歡娛，招太陰娘娘之嫉，屬閻王乘張茂生遠行之際：將李桂蓮捉至陰司。救配與鬼頭李木爲妻；並罰在陰陽河挑水。

打了一挑，再打一挑。
無盡的苦工；魂疲魄銷。
曝焦了玉肢，
折斷了柳腰，
想起了；他怎知道！
任憑我；陰山深鎖，鳳泊鸞飄，
暗地裏把淚珠兒，
輕拋，拋下陰陽橋，橋下水瀟瀟。
把淚兒到陽世梢，告訴他知曉！
從此兩地感單調，幾時還能會一遭！

美麗照像館
美術放大　攝影材料
弧光攝影　油彩着色
天津英中街

日界 中原公司 六樓 花園食堂
廳堂宏敞！佈置雅麗！招待週到
津市唯一！宴會場所！消夏勝地
營業時間：上午十時起下午十二時止（星期日照常）

北京 同生照像館
藝術照像　專門技師
放大着色　免費冲洗
東城王府井大街

天津 同生照像館
弧光攝影　美術着色　精巧放大　南北馳名
法租界藍牌電車道

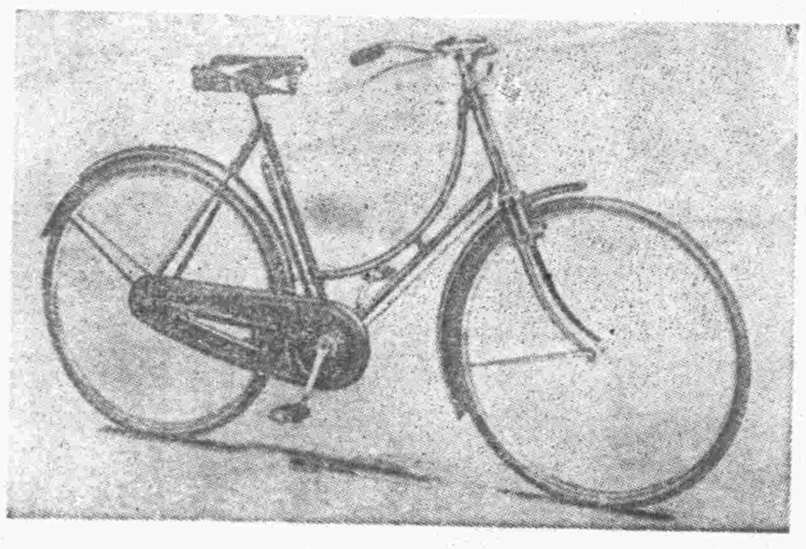
南京理髮館
美國新到奶油燙髮
美觀耐久請來一試
法租界黃牌電車道　電話三四〇八〇號

世界理髮館
技藝精巧　設備週到
電燙水燙　最新髮樣
法租界藍牌電車道　電話三〇六八八號

大光明理髮館
各種電燙　無美不備
名師名技　有口皆碑
法租界渤海大樓樓下
電話99933號

肺癆專門治療醫師　吳清源
前美國支加哥大學醫學院助教
前北京協和醫學院主任教授
北京清源醫院院長
天津清源醫院院長
德國美國醫學博士
愛克斯光檢查　由五元至十五元
院址英租界二十號路清源醫院（前英國老醫院舊址）
設置最新式×光機及電療器機診斷治療各科疾病
本院手續簡便　病室寬闊清潔　最宜修養　取費從廉
院中歡迎參觀
電話三局三一三零　零九八八

虎標萬金油
專治春瘟雜症　內服外擦　立見功效
各中西藥房百貨店舖雜貨舖均代售
新加坡　虎標永安堂
天津法租界二十六號路門牌九號
電話三局四一三三

永利公司
天津法租界二號路八十三號
電話四〇二八七號

提倡女子運動
最好騎自行車
可以鍛練身體
又能消夏乘涼
本公司新由歐美各國購到大批最新式女自行車價目低廉構造堅固車身輕便售出之車永遠保修

品質高超式樣新穎
一九三九年最新式出品
派拉蒙真空管自來水金筆
偉大供獻驚人傾銷免費電刻姓名
筆尖：書寫流利經久耐用
筆桿：富麗摩登澄潔透明
顏色　橙黃　銀灰　咖啡　翠綠　玫瑰　鮮紅
天津法租界馬家口通順棧內　美利時行金筆部　獨家出品

國立北平圖書館藏

萬能女星斑妮芭恩絲

悲劇喜劇歌唱跳舞無非所擅長
英宮秘史是她在美國的處女作

霞芬

世界上不知有若干的影迷，但是影迷與影迷之間，也有極大的分別，固然他們主要的目的都是要欣賞一部好的影片。我們由荷萊塢各影片公司的特點上也可以看出來影迷與影迷之間的分別，因爲各公司當局無日不在進行迎合影迷心理的工作，如聯美公司集聚了五位大製片家產生了各部偉大的作品，派拉蒙以導演陣線堅强作號召，米高梅則更網羅多數成名的明星爲能事，福克斯不肯示弱，盡量的培殖新星，也獲得美滿的成績，給多人以進身的機會。……

不過我在決定去否看一部新片時卻老以配角的陣容如何爲轉移，因爲盡有些第一流大明星往往爲劇情所限和配角軟弱而弄得一場糊塗。一個好的配角不但可以帮忙主角更容易討好並且還可以給影迷們精神上莫大的興奮！舉例來說如「金枝玉葉」中的那位老者，「傾城火劫」中的愛麗絲白蘭蒂，「法宮秘史」中的巴西兒利斯彭，以及「教子」中飾母親那位角色都多麼樣的出色啊！我們光看他們的表演是不是也值得我們所付的票價呢!?

但是使我最滿意最佩服的配角還是美艷的斑妮芭恩絲，因爲以上所述諸星表情雖佳，但未必每個片子都能使人滿意，同時他們對飾演喜劇悲劇反派正派歌唱跳舞等諸種角色都能勝任愉快；祇有斑妮芭恩絲一個人，對了，祇有她一個人，對什麼都很擅長，什麼都是她的看家本領！不信你看一看「英宮秘史」，「自由天地」，「三劍客」，「百鳥朝凰」，「一九三八播音大會」，「婦唱夫隨」等片，她的表情，她的歌喉，那一項會使你失望過呢？所以我們說她是配角陣線中最健全的一個，實非過譽！

斑妮於三十年前生於英京倫敦，芭恩絲乃是她自己想出來的名字。十五歲時她厭倦學校生活，竟找到一個駕駛牛乳車的職業，由此也可以想像到她的日常生活是如何的放蕩不拘了，除此之外她幾乎什麼都幹過：她曾參加南非洲的遊藝會，也曾在美國各地舞台工作過。後來爲大製片家亞力山大柯達氏所發現，由她飾演賈利勞頓梅兒奧白蘭合作的「英宮秘史」中一個重要角色，成績優美異常因而一舉成名！

斑妮在荷萊塢的私生活是很安詳的，她不常出入交際塲所，祇是時有作網球練習和約友小宴，她曾離婚一次。

總而言之，斑妮是一個有希望的人才，我們更希望荷萊塢影片老闆們給她一個好的機會，讓她主演一部像樣的影片！

麗都舞廳新台柱顧珍妮

善唱「小小茉莉」的麗都舞星劉愛珍

梁山泊祝英台

蒲琦

梁山泊祝英台這故事在南方是膾炙人口的，尤其是婦人們（當然，這裏所指決不是鎭日研討夜宴或是早餐服飾的嶄新的女性），談到這個故事，少有不能源源本本道出來者。這故事在所有才子佳人說部中，頗佔得一席重要的地位；雖說後半部的返魂重合，借閻羅王的判斷——鬼神的力量，牽强湊合使「有情人終成眷屬」，而對欣賞這故事的愚昧讀者少有佳好的效果，丟開那些不講外，就故事本身論，舉凡鋪排以及意識，皆不同凡響，超乎同時流行於民間的珍珠塔，再生緣等等之上。

故事很簡單，敘說女子祝英台，求知慾頗强，喬裝男子入學校攻讀，得遇梁山泊，同窗同住，漸種愛苗，而梁生卒不知英台是女子，始終未及於亂，其中穿插英台嫂氏種種之譏誚。解館後，依依不捨，英台因欲將終身託之於梁生，乃訂期會面，伴謂將以己妹許字梁生；不料梁生未能屆期會面，至後知英台因是好女子且已許字異姓，到口羊肉飛上了天，懊惱之餘，竟致畢命。英台嫁日，路過梁生墓，哀慟致祭，爲梁生鬼魂攝入墓中。某生久候新人不至，閱究竟亦以身殉，三角戀愛，在閻王面前糾纏一氣，結果判令反魂：此生梁山泊，再世嫁某生，梁祝戀愛於是成功，某生旣得預約，再世時日雖長，亦不使再有爭論，故事於是告終。

中國所有佳人才子大率皆是一見鍾情，而所謂一見鍾情者已無戀愛可言，聊齋短篇已將色情狂之才子們醜態形容盡致，後花園私定終身者，雖亦處不及於亂，不過小說家担心世道，爲才子大團圓日「連中若干元」着想耳。總之不是不及即是太過，兩者均無戀愛可言，梁山泊祝英台的戀愛看來就比較可貴，殉情結局方不太迂，不突兀，而比較動人了。

「女子無才便是德」，「古人」防閑女性有如蛇蝎猛獸，而爲佳人二字着想，甚或有喬裝得中狀元佳人亦多才學超人，像是爲女子爭氣者，比之祝英台則總缺氣魄，祝英台並不如一般才女之天賦聰明，三歲能文，五歲能吟，却是需要讀書，不顧當時社會習尙，坦然做將去，想見其人，即不是閉月羞花貌，沉魚落雁容，亦堪可稱得起佳人兩個字了。

而女子求學機會有了，戀愛亦可以自由了，竟比祝英台又何如呢？說至此不免又有些許明中風，終於我所以愛好祝英台這故事，還多是因爲小時節聽過祖母唱的十送英台的廣東小調，還縈繞在耳的原故吧。這小調的唱本在廣東舖子里還可以買到，叫做木魚書，每本三五頁，七八頁不等，木版，印得很糟，一毛錢可以買到十多本，到眞個是大衆的讀物呢，而這里所說的大衆則又恐怕只是廣東人了，因爲里面全是廣東的方言，外鄉人很難懂也。

由滬大都會來津之何愛麗即入仙樂伴舞

彈性都會

△德華飯店於星期三夜開幕之舞廳，佈置頗佳，座位亦舒適，琴師前稱爲德藉，唯開幕時仍由俄藉琴師演奏，設俄舞女，至十二時即須打烊，因並未領得舞業執照，國人去者寥寥，實際爲一極完美之舞廳也。

△仙樂又來兩新舞女，爲上海大都會之紅星何愛麗，何愛華，風姿極美。仙樂陣線堅强，再添此巨星，更不可漠視也。

△星期二晚，深夜，聖安娜僅有記者一人，餘皆爲外僑遊客。

△舞國聞人盧二鬍子，倪十二於星期三夜以優閒姿態出現仙樂，永安，麗都，至夜深始歸去。

△麗都華紫瑛，近日突紅，應酬不已，舞國聞人，無不盡知，與顧珍妮，李梅琳在麗都成鼎足勢。

名票璧君館主「白蛇傳」劇照

這點衣鉢!?

凌霄漢閣

這亦可以說是「時代的鐵輪」一切都往俏利上推進，俏上加俏。局中人未必自覺，却是旁觀者淸

定軍山黃忠的裝扮，雖由叫天改俏，但後來的譚派人材，又俏的多了。（第一）是髯口，老譚的「白三」很豐厚，實在比「白滿」差點有限，雖美而不失威勢，今之「白三」則以秀氣爲主。（第二）是盔頭，老譚不戴帥盔，改打紥巾。他的紥巾可是老樣兒，而今之紥巾俏的多多，（第三）是靠旗，旗小而杆長，根根像不會車旗，又像酒幌子懸在空中，而今之靠旗甚大，紥束得勻和舒展，搖擺風流，有「孔雀開屏」之美

任何譚派名伶，不論怎樣崇拜怎樣確守老譚典型，亦斷不肯再用老譚那樣的行頭了，衣鉢終究失傳了！

廿世紀福克斯公司新聞片的寶貝

明星大戲院
今天開演
恐怖三傑
卡雷 洛夫 西朋 羅珈西 合演
整個世界幾乎被他摧殘！半人半鬼的怪物又出現！
怪人復活

大明大戲院
今日開演
兩大供獻
武俠擊技巨片
大俠蕩寇（二）
軍事秘密巨片
「馬其諾地下防線大暴露」

光明大戲院
今天日夜三場
胡蝶 夏佩珍 鄭小秋 譚志遠 蕭英 王獻齋 龔稼農
◀合演▶
第六集
火燒紅蓮寺

大光明影院
今天日夜三場
十大巨片冠軍
路易斯東 米凱龍尼
◎合作◎
米高梅公司出品
『初解風情』

中國大戲院
章遏雲 陳少霖 王士英
葉盛蘭 侯喜瑞 馬富祿 何佩華
今天夜場
（全部）拾玉鐲 法門寺 惡虎村 準代大審
星期日場
連環套 賣馬 全部 棒打薄情郎

平安電影院
今日開演三場
第一流歷史科學名人傳記無敵鉅片
唐亞梅契 洛麗塔楊 辛利方達
【三星合作】
電話大王
又名：裴爾門史
一個少女烈火般的戀情，堅定了他的意志……
一個青年瘋狂般的勇氣，促成了他的偉業……

銀行
匯兌便利 基金穩固
法租界中街東馬路

……限制……自即日起……補……第一期至第十期者，每份收費洋一角，以補加印之漏洞……不得已，尚希讀者原宥
婦女新都會啓

……元……部
英租界小白樓大沽路二六二號
電話三〇六九六號

稿例

五 ……
六 照片 三角至二元
七 漫畫 三角至二元
八 特約作品 另議

五 文責自負投稿時須註明眞實姓名住址
六 稿費按月結算逾一個月不領者即取消之

獨家經理凡訂閱及登廣告者祈就近接洽可也
本報發行部啓

老密斯信箱擴大問答範圍啓事

自『老密斯信箱』成立以來，一般讀者紛紛投函發問，由老密斯主答按期刊載，惟因限於戀愛一項，未免過狹，茲應讀者要求及服務社會起見，經商及老密斯同意即於下期起，將問答範圍擴大，凡關乎婦女之問題均可發問，按收到次序先後同答刊載，但於未合本刊宗旨之稿件恕不答覆，請讀者注意。此啓。

老密斯信箱

『戀愛經過』（十）

老密斯：當戀成立信箱致詞的時候，你曾說過你是戀愛過來人，那麼你可以不可以把你戀愛的經過說給我們聽聽呢？我想爲了使我們青年人作借鏡起見，你不會拒絕的。 賢上

賢先生：你的來信我收到好久了，不過依照你的具名，我猜測不出是男性或是女性，按照來信的字跡也好像是兩性合作的作品，那麼我稱呼先生，不致使你不高興聽，不來原諒我罷？戀愛這件事，實際上比在烹調學上所講的酸辣苦甜鹹五味的滋味種類還多的多，完全在當事人的體會，老密斯雖是過來人，在戀愛過程上是勝利者，在生活上却是個憂愁的無生趣的失敗者，我曾和一位同[illegible]六年的學友相愛而準備結婚了，誰知他竟因意外的打擊離開人世，回味從前是非常的甜，思想現在是非常的苦，顧到將來生活無趣，是如何的鹹，念到造物忌人是如何的辣，看到人家致起無限辛酸，好了，這不是我的戀愛經過，却是結局，我沒有可以使你們作借鏡的地方，如果你們認爲同答的不滿意，那也只好說聲對不起。

老密斯答

蓮娘換燕記（十八）

劇雲若作

第一回 妙手寶山來摸金有術 癡心春水縐惜玉無功

她父母見她還樣已急忙詢問可有什麼不願之處，玉櫻爲難半晌，才想一個光明正大的題目，謊說自己年紀還小，並且中學畢業以後還希望大學深造，請父母且不要提說親事，她父親脾氣本來煩悶，聽女兒希望升學的語，和他的主張抵觸，當時倒拋開婚姻問題，只就升學這句話大加駁斥，拍桌跳脚，犯了一陣脾氣，玉櫻就趁這個坡兒，打起隊咕嚕來，嗳泣嚶嚶，不飲不食，只睡在床上，看樣兒好像志在學業，不達目的不止，豈知他是爲着情人，力爭自由呢，這樣直僵持了三四日，她父親雖然生氣，但因女兒所志者大，所持者正，也沒有把她奈何，玉櫻母親却是疼愛女兒怕她愁煩致疾，就託出位年長的親戚，向她父親勸說，暫且把親事一節擱起，先教玉櫻照舊入學，等她畢業後再行商議，到那時她也許回過味兒，不再執拗了，她父親只可答應，玉櫻又將息一天，便繼續到學校去了，玉櫻因爲每次橋上遇見那個少年，都是在下午散學以後，所以這日在校中失魂落魄的過了一天，好容易熬到散學，便匆匆離了學校，直向前路走去，她心裏含着無窮悲苦，極度淒涼，只想到橋頭上見着那少年，便拉住他痛哭一頓，却不想向來還未和那少年說過一句話，這樣冒昧行事，是否當理，而且那少年是否也和她一樣心腸，竟能接受她的熱烈情感，而不驚爲瘋癲，玉櫻這時簡直毫無理性了，

本刊價目 每期六分 每月四角八分 半年二元八角 全年五元五角 郵費在內

社址 天津特別一區福州路廿六號

廣告價目 面議

恒利金店

買賣條錠葉金
收售珠寶鑽石
承做金銀首飾
式樣超衆新奇

本店啓事
本店開幕數十年來貨色十足樣式之維新向爲各界公認茲爲主顧購貨便利起見特在法租界設臨時支店日界總店照常營業此啓

總店 日租界旭街電話二局一五九五
臨時支店 法界中國大戲院傍電話三局一九八七

夏令請客最好吃
濟南館—新月食堂
地址：法租界綠電車道
電話三三七八八號

森記稻香村新號
中秋月餅上市
地址 法租界綠牌電車道
電話三局 二四五一號 三八八〇號

Soir de Paris
巴黎之夜
BOURJOIS
法國蒲喬廠精製

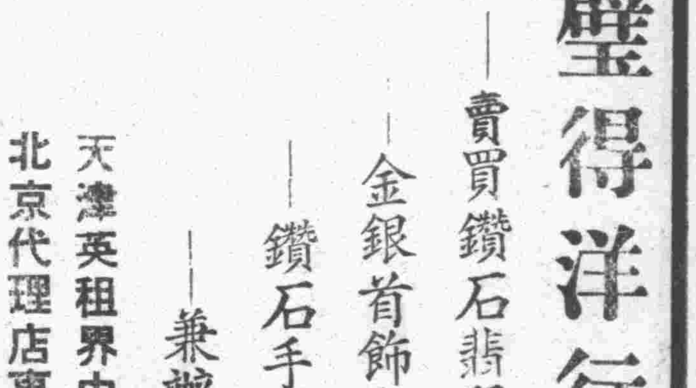
天津中國汽車公司
英租界二十二號路 電話 三三二八七 三三七二四號

經理
歐浦牌及寶塔克牌汽車
樣式新奇 車身堅固 馬力充足
裝璜富麗 定價克己 歡迎參觀

歐浦牌四門五座位轎車

寶塔克牌四門五座轎車

德奧眼科專門醫師 **董良民**
1 最新電療燈醫治眼病均奏確效
2 斜眼之外觀不雅內障之失明均用手術療法
3 應用東普魯士大學新法根治砂眼短期除根
4 檢驗眼疾準確眼光遠視製配近視及散光鏡
全日應診 午前十至十二時午後三至七時
法租界綠牌電車道東亞醫院對門一二六號 電話三一五四三號



璧得洋行
—買賣鑽石翡翠— —金銀首飾— —鑽石手錶— —兼辦抵押放款—

天津英租界中街二一六二號
北京代理店東交民巷克喊洋行

大陸銀行
出租保險箱

中國實業銀行
辦理一切銀行業務
兼辦儲蓄信託

河北省銀行廣告
在本省商務繁盛區域均設有分行匯兌款項手續敏捷如何光顧無任歡迎
本行辦理商業銀行一切業務信用昭著附設倉庫辦理貨物押款利率從輕
總行 天津東北城角 電報掛號四一六四

鹽業銀行
資本總額一千萬元
實收七百五十萬元
電話

天津
新華信託儲蓄銀行